

BARNIZ ANTIGRAFFITI POLIURETANICO ALIFÁTICO DE 2 COMPONENTES MATE

FICHA TECNICA

DESCRIPCIÓN:

Barniz de poliuretano alifático transparente, incoloro y mate, de dos componentes

para la protección de superficies que puedan ser pintadas con grafitis.

Se podrán realizar un mínimo de 6 limpiezas con nuestro limpiador antigraffiti.

APLICACIÓN:

Tratamiento y protección de superficies como piedra, ladrillo, hormigón y fachadas en general. Se pueden a su vez proteger superficies pintadas como en instalaciones bancarias, metros, grandes almacenes, mercados.

CARACTERÍSTICAS:

Color: Incoloro. Acabado: Mate

Densidad: 0.940-0.970 kg/l.

Rendimiento: En función del soporte a pintar.

Absorbente: $6-8 \text{ m}^2/\text{l}$. No porosas: $8-12 \text{ m}^2/\text{l}$.

Secado: 5-7 horas Secado Total: 6 días. Pot-Life mezcla (20°C): 2horas.

Clasificación COV:

Según directiva 2004/42/CE

cat.A/j: Recubrimientos de altas prestaciones reactivos de 2 componentes.

Valores límite UE: 550 g/l (2007) – 500 g/l (2010)

Máx. COV: 500 g/l



MODO DE EMPLEO:

El producto se aplicará con pistola airless, brocha, rodillo. Producto listo al uso.

En el caso del Mate remover bien el envase antes de añadir el catalizador. La relación de mezcla es de 4.4 partes en volumen de A con una de B.

Aplicar sobre superficies limpias, secas y previamente imprimadas.

- Sobre superficies como ladrillo, hormigón aplicar como imprimación barniz hidrofugante ladrillo. Dejar secar 12h y aplicar una capa del antigrafftiti Mate.
- Sobre soportes como mármol o acero inoxidable aplicar la imprimación epoxi suelos de dos componentes con un rendimiento entre 12-15m²/l transcurridas 12 h aplicar una capa del antigraffiti Mate.
- Sobre soportes con una alta porosidad aplicar entre 2 y 3 manos de barniz hidrofugante ladrillo con el fin de cerrar el poro e igualar en todo lo posible la superficie.
- Sobre soportes pintados se recomienda aplicar directamente una mano de barniz antigraffiti. Teniendo en cuenta que sobre ciertos tipos de pintura se pueden presentar problemas de reblandecimiento se recomienda hacer un ensayo previo.
- Sobre superficies grandes, las irregularidades del soporte (rugosidad, ondulaciones, defectos superficiales, etc.) pueden ocasionar diferencias de brillo sobre todo en el caso del mate. El soporte podría requerir una igualación previa o una segunda mano del barniz antigraffiti.
- La limpieza de los graffitis aplicados sobre las paredes protegidas con nuestro barniz antigraffiti se eliminan fácilmente con nuestro limpiador Especial Antigraffiti.

La limpieza de los utensilios se realizará con limpiador antigraffiti.

Variaciones de temperatura, humedad, grosor, etc., pueden ocasionar cambios en el tiempo de secado y rendimiento.

Los datos, recomendaciones e instrucciones que se dan en esta hoja corresponden a los resultados obtenidos en ensayos de laboratorio y en la utilización práctica del producto en circunstancias controladas o específicamente definidas. No se garantiza la completa reproducibilidad de los mismos en cada utilización concreta. El suministro de nuestros productos y la prestación de asistencia quedan sujetos a nuestras condiciones generales de venta, entrega y servicio, y a menos que se hayan tomado otros específicos por escrito, el fabricante y el vendedor no asumirán otras responsabilidades que las allí señaladas por los resultados.